

NOTA

Este documento es un modelo orientativo de la memoria abreviada integrante de las cuentas anuales de las fundaciones, elaborado teniendo en cuenta lo establecido en las Normas de adaptación del Plan General de Contabilidad a las entidades sin fines lucrativos y el modelo de plan de actuación de las entidades sin fines lucrativos, aprobados por Real Decreto 1491/2011, de 24 de octubre, y el Plan General de Contabilidad aprobado por Real Decreto 1514/2007, de 16 de noviembre.

Podrán utilizar este modelo de memoria abreviado las fundaciones en las que a la fecha de cierre del ejercicio concurren, al menos, dos de las circunstancias siguientes, durante dos ejercicios consecutivos:

- Que el total del activo del balance no supere los 2.850.000 euros.
- Que la suma de la partida de la cuenta de resultados 1. "Ingresos de la entidad por la actividad propia" y, en su caso, del importe neto de la cifra anual de negocios de la actividad mercantil, no supere los 5.700.000 euros.
- Que el número medio de trabajadores empleados durante el ejercicio no sea superior a 50.

INSTRUCCIONES PARA LA ELABORACIÓN DE LA MEMORIA

- Las notas que no contengan información se eliminarán, y se renumerarán correlativamente las notas que permanezcan.
- Dentro de cada nota, se eliminarán los apartados sin contenido.
- Deberá incluirse cualquier otra información no incluida en el modelo, que facilite el conocimiento de la situación y actividad de la fundación en el ejercicio.
- Las ayudas para cumplimentar los diferentes apartados de la memoria figuran en párrafos en rojo que deben ser eliminados de la memoria definitiva.

MEMORIA ABREVIADA

EJERCICIO 2023

Fecha cierre 31/12/2023

FUNDACIÓN AGUSTIN ALEGRE

Nº DE REGISTRO:

C.I.F.: G44266427

1. ACTIVIDAD DE LA FUNDACIÓN

1.1 La fundación, según se establece en el artículo 4 de sus estatutos, tiene como fines:

La consecución de fines de interés general, como la promoción del arte, su estudio y difusión mediante exposiciones, seminarios: así como promover, difundir y proteger el legado del artista Agustín Alegre. Igualmente se pretende la ayuda a personas con discapacidad y a los centros que las atienden, y su inserción socio-laboral.

1.2 Las actividades realizadas en el ejercicio han sido:

Servicio de diseño de sala, comisariado de Exposición Agustín Alegre y preparación y traslado de obras en el Ayuntamiento de Mora de Rubielos, en la provincia de Teruel.

1.3 La fundación tiene su domicilio en la calle Leocadio Brun, 6, 4403-TERUEL.

2. BASES DE PRESENTACION DE LAS CUENTAS ANUALES

a) Imagen fiel:

Las cuentas anuales reflejan la imagen fiel del patrimonio, de la situación financiera y de los resultados de la fundación.

Las cuentas anuales se han preparado a partir de los registros contables de la Fundación y se presentan de acuerdo con la legislación mercantil vigente y con las normas establecidas en el Plan General de Contabilidad vigente, con objeto de mostrar la imagen fiel del patrimonio, de la situación financiera y de los resultados de la Fundación.

No ha habido razones excepcionales por las que, para mostrar la imagen fiel de la Sociedad, se hayan aplicado disposiciones legales en materia contable e influencia de tal proceder sobre el patrimonio, la situación financiera y los resultados de la Fundación.

Las cuentas anuales se han generado bajo el principio de Fundación en funcionamiento.

b) Principios contables no obligatorios aplicados:

Para mostrar la imagen fiel, no ha habido razones excepcionales que justifiquen la falta de aplicación de algún principio contable obligatorio.

No se han aplicado otros principios contables no obligatorios, para mostrar la imagen fiel

c) Aspectos críticos de la valoración y estimación de la incertidumbre:

No hay supuestos claves, ni datos sobre la estimación de la incertidumbre en la fecha de cierre del ejercicio, que lleven asociado un riesgo importante, o puedan suponer cambios significativos en el valor de los activos y pasivos.

No hay cambios en estimaciones contables que sean significativos y afecten al ejercicio actual, o se espere que puedan afectar a los ejercicios futuros.

d) Comparación de la información:

Respecto a los estados contables del ejercicio actual.

No hay causas que impidan la comparación de las Cuentas Anuales del ejercicio con las del precedente.

No ha sido necesario adaptar ningún importe del ejercicio precedente.

e) Cambios en criterios contables:

No se han producido ajustes por cambios en los criterios contables durante el ejercicio.

f) Corrección de errores:

No se han producido ajustes por corrección de errores durante el ejercicio.

3. EXCEDENTE DEL EJERCICIO

3.1. Las principales partidas que forman el excedente del ejercicio y sus aspectos significativos son:

Ingresos de la actividad propia
 Ventas y otros ingresos de la actividad
 Otros gastos de la actividad
 Amortización del inmovilizado
 Subvenciones, donaciones y legados de capital traspasados al excedente del ejercicio

3.2. Propuesta de aplicación del excedente:

Base de reparto	Importe
Excedente del ejercicio	-25.484,69
Remanente	
Reservas voluntarias	
Reservas para cumplimiento de fines aplicada en el ejercicio	
Total	-25.484,69

Aplicación	Importe
A dotación fundacional	
A reservas especiales	
A reservas voluntarias	
A reserva para cumplimiento de fines	
A compensación de excedentes negativos de ejercicios anteriores...	
A pérdidas pendientes de compensación.....	-25.484,69
Total	-25.484,69

-No procede a la aplicación del resultado debido a que el excedente del ejercicio ha sido negativo.

4. NORMAS DE REGISTRO Y VALORACION

Los criterios contables aplicados a las distintas partidas son los siguientes:

a) Inmovilizado intangible:

La fundación no posee inmovilizado intangible en el ejercicio.

b) Inmovilizado material

Los bienes comprendidos en el inmovilizado material se valorarán por el precio de adquisición o el coste de producción.

Con posterioridad a su reconocimiento inicial, los elementos del inmovilizado material se valorarán

por su precio de adquisición o coste de producción menos la amortización acumulada y, en su caso, se tendrá en cuenta el importe acumulado de las correcciones valorativas por deterioro del valor reconocidas (siguiendo las mismas pautas que para los inmovilizados intangibles).

Capitalización de intereses y diferencias de cambio, amortización y dotación de provisiones, costos de ampliación, modernización y mejoras adquiridas o efectuadas por la sociedad, actualizaciones amparadas en una Ley de actualización de valores.

Se aplica el criterio de amortizar de forma lineal a todo lo largo de la vida útil del producto. Si se producen correcciones valorativas por deterioro de carácter reversible se realiza el correspondiente apunte a las cuentas de deterioro y se reconocerán como un gasto o un ingreso, respectivamente, en la cuenta de pérdidas y ganancias.

La amortización aplicada durante 2023 para la totalidad de los elementos del activo inmovilizado material ha sido de 5.156,76 euros y el deterioro de 0,00 euros.

Los intereses devengados hasta el momento de la puesta en marcha de inmovilizado material, de haberse producido, se incluyen en el coste de este, registrándose como gastos financieros los devengados con posterioridad.

Las posibles diferencias de cambio positivas en adquisiciones a crédito se contabilizan en la Cuenta 768 (Diferencias positivas de cambio).

Las posibles diferencias de cambio negativas en adquisiciones a crédito, se registran directamente en la Cuenta 668 (Diferencias Negativas de Cambio).

Los costes de ampliación, modernización y mejoras del inmovilizado se agregan al mismo. Los adquiridos al exterior se contabilizan por su precio de adquisición, por su valor venal.

Los costos del inmovilizado producidos en el seno de la propia empresa, por su coste de producción, compuesto por las materias primas valoradas a su precio de adquisición, los costes directos de las ampliaciones, modernización y mejoras, así como el % proporcional de los costes y gastos indirectos.

Las Actualizaciones de valores practicadas al amparo de la Ley en el ejercicio, no existen, en el Balance.

Las pérdidas de valor experimentadas por los elementos del inmovilizado material es corregida mediante las cuentas de Amortizaciones. Se dota anualmente en función de los años de vida útil según método lineal.

Durante el ejercicio 2021 se aportó a la Fundación Agustín Alegre, un cuadro procedente de dicho pintor, valorado en 27.444,15€. Al no adquirirse por compraventa, por un principio de prudencia no realizamos ninguna amortización durante dicho ejercicio. Considerándose oportuno por parte del Protectorado, durante el ejercicio 2023 se procedió a amortizar este bien en un periodo de 10 años.

Inversiones inmobiliarias:

La fundación no ha tenido inversiones inmobiliarias en el ejercicio.

c) Impuestos sobre beneficios:

La Fundación esta exenta del Impuesto sobre beneficios, según el Régimen fiscal de entidades sin fines lucrativos (Ley 49/2002)

d) Ingresos y gastos:

En las Cuentas de Compras, se anota el importe propiamente devengado, con exclusión de descuentos comerciales en factura, incrementado en todos los costos y gastos de instalación, transportes e impuestos no recuperables a cargo de la Fundación, etc.

En la Cuenta de Ventas o Ingresos, se registran por el importe neto, es decir deduciendo las bonificaciones y descuentos comerciales en factura.

En general, todos los Ingresos y Gastos, así como los intereses por ellos generados, se contabilizan en el momento de su devengo, es decir, cuando se produce la corriente real de bienes y servicios que los mismos representan, con independencia del momento en que se produzca la corriente monetaria o financiera derivada de ellos. Concretamente, los ingresos se calculan al valor razonable de la contraprestación a recibir y representan los importes a cobrar por los bienes entregados y los servicios prestados en el marco ordinario de la actividad, deducidos descuentos e impuestos.

e) Gastos de personal:

La Fundación no ha tenido gastos de personal durante el ejercicio.

f) Subvenciones, donaciones y legados:

Las subvenciones, donaciones y legados no reintegrables recibidos de socios o propietarios, no constituyen ingresos, debiéndose registrar directamente en los fondos propios, independientemente del tipo de subvención, donación o legado de que se trate.

Se valorarán por el valor razonable del importe concedido, y las de carácter no monetario o en especie se valorarán por el valor razonable del bien recibido, referenciados ambos valores al momento de su reconocimiento.

g) Transacciones entre partes vinculadas:

No se han producido durante el ejercicio.

5. INMOVILIZADO MATERIAL, INTANGIBLE E INVERSIONES INMOBILIARIAS.

5.1. El movimiento de cada una de estas partidas, durante el ejercicio, ha sido el siguiente:

	Saldo inicial	Entradas	Salidas	Saldo final
Inmovilizado material	38.750,35	0,00	0,00	38.750,35
Inmovilizado intangible	0,00	0,00	0,00	0,00
Inversiones inmobiliarias	0,00	0,00	0,00	0,00
TOTALES	38.750,35	0,00	0,00	38.750,35

Amortizaciones:

	Saldo inicial	Entradas	Salidas	Saldo final
Inmovilizado material	-871,29	-5.156,76	0,00	-6.028,05
Inmovilizado intangible	0,00	0,00	0,00	0,00
Inversiones inmobiliarias	0,00	0,00	0,00	0,00
TOTALES	-871,29	-5.156,76	0,00	-6.028,05

7. ACTIVOS FINANCIEROS

Clases ->	Instrumentos financieros a corto plazo							
	Instrumentos de patrimonio		Valores representativos de deuda		Créditos. Derivados. Otros			
Categorías v	Ej. 2023	Ej. 2022	Ej. X	Ej. X-1	Ej. X	Ej. X-1	Ej. 2023	Ej. 2022
Activos a valor razonable con cambios en cuenta de resultados								
Inversiones mantenidas hasta el vencimiento	1.170,16	7.299,30					1.170,16	7.299,30
Préstamos y partidas a cobrar								
Derivados de cobertura								
TOTAL	1.170,16	7.299,30					1.170,16	7.299,30

INVERSIONES FINANCIERAS A LARGO Y CORTO PLAZO

INVERSIONES FINANCIERAS L/P:	Saldo inicial	Aumentos	Disminuciones	Saldo final
TOTAL				
INVERSIONES FINANCIERAS C/P:	Saldo inicial	Aumentos	Disminuciones	Saldo final
Efectivo y otros act. Liquid Equivalentes	7.299,30	41.195,79	-47.324,93	1.170,16
Cuenta corriente cor patronos	0,00	23.431,64	-5.031,64	18.400,00
TOTAL	7.299,30	64.627,43	-52.356,57	19.570,16

8. PASIVOS FINANCIEROS

Clases ->	Instrumentos financieros a corto plazo						Total	
	Deudas con entidades de crédito		Obligaciones y otros valores negociables		Derivados. Otros			
Categorías v	Ej. X	Ej. X-1	Ej. X	Ej. X-1	Ej. 2023	Ej. X-1	Ej. 2023	Ej. X-1
Débitos y partidas a pagar								
Pasivos a valor razonable con cambios en cuenta de resultados								
Otros					5.000	5.000	5.000	5.000
TOTAL					5.000	5.000	5.000	5.000

9. USUARIOS Y OTROS DEUDORES DE LA ACTIVIDAD PROPIA

	Saldo inicial	Aumentos	Disminuciones	Saldo final
Usuarios entidades del grupo, multigrupo o asociadas				
Otros usuarios	37.225,65		-37.225,65	0,00
Patrocinadores entidades del grupo, multigrupo o asociadas				
Otros patrocinadores				
Afiliados entidades del grupo, multigrupo o asociadas				
Otros afiliados				
Otros deudores entidades del grupo, multigrupo o asociadas				
Otros deudores	10.301,59	1.360,43		11.662,02
TOTAL	47.527,24	1.360,43	-37.225,65	11.662,02

10. BENEFICIARIOS ACREEDORES

	Saldo inicial	Aumentos	Disminuciones	Saldo final
Beneficiarios entidades del grupo multigrupo o asociadas				
Otros beneficiarios				
Otros acreedores entidades del grupo, multigrupo o asociadas				
Otros acreedores	-2.464,87	27.920,62	-26.142,75	-687,00
TOTAL	-2.464,87	27.920,62	-26.142,75	-687,00

11. FONDOS PROPIOS

Los fondos propios de la Fundación esta compuesta por 45.000,00 euros.

12. SITUACIÓN FISCAL**12.1. Impuesto sobre beneficios**

Según el Régimen fiscal de entidades sin fines lucrativos (Ley 49/2002), la cual tiene por objeto regular el régimen fiscal de las entidades sin fines lucrativos definidas en la misma, en consideración a su función social, actividades y características, la Fundación Agustín Alegre se encuentra exenta del Impuesto sobre beneficios.

13. INGRESOS Y GASTOS

Desglose de la partida 1.a) de la cuenta de resultados "Cuotas de asociados y afiliados", distinguiendo por actividades e incluyendo los reintegros:

	Importe
TOTAL	0,00 EUROS

Desglose de la partida 2. de la cuenta de resultados "Ventas y otros ingresos de la actividad mercantil", distinguiendo por actividades e incluyendo los reintegros:

	Importe
TOTAL	0,00 EUROS

Desglose de la partida 9. de la cuenta de resultados "Otros gastos de la actividad", distinguiendo por actividades e incluyendo los reintegros:

	Importe
SERVICIOS PRO. INDEPENDIENTES	2.710,00 EUROS
SERVICIOS BANCARIOS Y SIMILARES	151,33 EUROS
PUBLICIDAD, PROPAGANDA Y RP	447,36 EUROS
SUMINISTROS	862,38 EUROS
OTROS SERVICIOS	17.354,34 EUROS
TOTAL	21.25,41 EUROS

Detalle de la partida 10 de la cuenta de resultados "Amortización del inmovilizado":

	Importe
DOT. AMORT. INMOVILIZADO MATERIAL	5.156,76 EUROS
TOTAL	871,29 EUROS

14. SUBVENCIONES, DONACIONES Y LEGADOS

Detalle de las subvenciones, donaciones y legados recibidas en el ejercicio y de las recibidas en ejercicios anteriores que no fueron totalmente imputadas a resultados:

Año concesión	Órgano/Entidad concedente	Finalidad	Importe Total concedido	Imputado a resultados ejercicios anteriores	Imputado a resultados del ejercicio	Pendiente de imputar
2023	Ministerio de cultura y deporte 24	Promoción y cooperación cultural	1.197,48 euros		-1.197,48 euros	

Análisis de las partidas de balance:

	Saldo inicial	Entradas	Salidas (Devoluciones)	Imputado a resultados	Saldo final
Subvenciones	0,00 euros	1.197,48 euros	0,00 euros	-1.197,48 euros	0,00
Donaciones					
Legados					

Se informará sobre el cumplimiento o incumplimiento de las condiciones asociadas a las distintas subvenciones, donaciones y legados.

15. ACTIVIDAD DE LA ENTIDAD. APLICACIÓN DE ELEMENTOS PATRIMONIALES A FINES PROPIOS. GASTOS DE ADMINISTRACIÓN**15.1. Actividad de la entidad****I. Actividades realizadas**

ACTIVIDAD 1 (Cumplimentar tantas fichas como actividades tenga la Fundación)

A) Identificación.

Denominación de la actividad	Continuación. Promoción y Venta de Colección de Reproducciones de dibujos A. Alegre
Tipo de actividad	Propia y Mercantil
Identificación de la actividad por sectores	Cultural, Promoción Arte, Promoción Fundación, Captación recursos
Lugar desarrollo de la actividad	Sin ubicación concreta

* Indicar si se trata de actividad propia o mercantil

Descripción detallada de la actividad realizada.

Promoción del Arte figurativo, de la obra de Agustín Alegre y de la actividad de la Fundación mediante la salida a venta de reproducciones de sus dibujos acompañados con información sobre los fines de la fundación y sobre los programas que pondrá en marcha

Dicha promoción no ha producido ni ingresos económicos ni costes.

C) Beneficiarios o usuarios de la actividad.

Tipo	Número	
	Previsto	Realizado
Personas físicas	300 a 500	0
Personas jurídicas	10 a 50	0

D) Objetivos de la actividad.

- Promoción del Arte figurativo
- Promoción de la obra de Agustín Alegre
- Presentación y promoción de la actividad de la Fundación con información sobre los fines de la fundación y sobre los programas que pondrá en marcha
- Captación de socios y simpatizantes
- Captación de recursos por las ventas del producto

ACTIVIDAD 2 (Cumplimentar tantas fichas como actividades tenga la Fundación)**A) Identificación.**

Denominación de la actividad	Creación y publicación de página web oficial y RRSS. de promoción puntuales.
Tipo de actividad	Actividad Propia
Identificación de la actividad por sectores	Promoción, Cultura, Visibilización, Concienciación. Captación de socios
Lugar desarrollo de la actividad	Calle Leocadio Brun, 6, 44003, Teruel

* Indicar si se trata de actividad propia o mercantil

Descripción detallada de la actividad realizada.

Creación y publicación de página web oficial y puesta en marcha y mantenimiento de Redes Sociales.
Creación de campañas de promoción on y offline: piezas audiovisuales (para gran formato como para redes sociales), folletos informativos, publicidad de pago, etc.

C) Beneficiarios o usuarios de la actividad.

Tipo	Número	
	Previsto	Realizado
Personas físicas	300 a 500	
Personas jurídicas	10 a 50	1

D) Objetivos de la actividad.

- Crear un espacio online de promoción, comunicación y consulta sobre la Fundación Agustín Alegre.
- Apoyo y promoción de todas las actividades de la Fundación a través de las Redes Sociales.
- Promoción cultural, del arte en general y del arte figurativo en particular
- Exposición de fines, misión, visión, valores de la fundación
- Concienciación y visibilización de las necesidades sociales a cubrir
- Explicación de los programas y proyectos para atender a personas con alta dependencia.
- Campañas puntuales de promoción de la entidad, su actividad e iniciativas temporales que se lleven a cabo.
- Captación de socios

D) Recursos económicos empleados en la actividad.

Gastos / Inversiones	Importe	
	Previsto	Realizado
Gastos por ayudas y otros		
a) Ayudas monetarias		
b) Ayudas no monetarias		
c) Gastos por colaboraciones y órganos de gobierno		
Variación de existencias de productos terminados y en curso de fabricación		
Aprovisionamientos		
Gastos de personal		
Otros gastos de explotación	12.270	886,93
Amortización del inmovilizado		
Deterioro y resultado por enajenación de inmovilizado		
Gastos financieros		
Variaciones de valor razonable en instrumentos financieros		
Diferencias de cambio		
Deterioro y resultado por enajenaciones de instrumentos financieros		
Impuestos sobre beneficios		
Subtotal gastos	12.270	886,93
Adquisiciones inmovilizado (excepto Bienes Patrimonio Histórico)		
Adquisiciones Bienes Patrimonio Histórico		
Cancelación deuda no comercial		
Subtotal recursos		
TOTAL	12.270	886,93

ACTIVIDAD 3 (Cumplimentar tantas fichas como actividades tenga la Fundación)**A) Identificación.**

Denominación de la actividad	Apertura Sala de Exposición Castillo Mora de Rubielos
Tipo de actividad	Propia y mercantil
Identificación de la actividad por sectores	Cultural, Turística.
Lugar desarrollo de la actividad	Castillo de Mora de Rubielos, Teruel

** Indicar si se trata de actividad propia o mercantil*

Descripción detallada de la actividad realizada.

Se está preparando la creación de un espacio expositivo con obra de Agustín Alegre. La exposición se dispondrá de tal manera que pueda actuar como "falso audiovisual" para conocer, a través de óleos y dibujos del pintor, la Leyenda de Los Amantes de Teruel y Los orígenes del Castillo de Mora.

C) Beneficiarios o usuarios de la actividad.

Tipo	Número	
	Previsto	Realizado
Personas físicas	40.000	0
Personas jurídicas	10 a 50	0

D) Objetivos de la actividad.

- Dotar de contenido de calidad una sala del Castillo de Mora de Rubielos, muy necesitado de ello.
- Acercar el arte en general y el arte figurativo en particular al turista medio.
- Promover la visita al Castillo y la visita a Teruel como destinos turísticos ineludibles.
- Captación de recursos mediante venta de entradas
- Dar a conocer la obra del Maestro turolense Agustín Alegre.

ACTIVIDAD 4 (Cumplimentar tantas fichas como actividades tenga la Fundación)**A) Identificación.**

Denominación de la actividad	Realización de talleres destinados a los familiares cuidadores con dependientes a su cargo
Tipo de actividad	Propia
Identificación de la actividad por sectores	Formación. Apoyo a Cuidadores de Grandes dependientes. Ayuda psicológica y coaching
Lugar desarrollo de la actividad	Salón principal Castillo Mora de Rubielos

* Indicar si se trata de actividad propia o mercantil

Descripción detallada de la actividad realizada.

Se está preparando la creación y realización de varios talleres orientados al apoyo y al trabajo psicológico de acompañamiento y crecimiento de los cuidadores informales. Formación, análisis de casos, planteamiento de soluciones para cuidadores y coaching.

C) Beneficiarios o usuarios de la actividad.

Tipo	Número	
	Previsto	Realizado
Personas físicas	30	0
Personas jurídicas	1 a 2	0

D) Objetivos de la actividad.

- Creación, presentación y ejecución de varios talleres orientados a los cuidadores informales
- Cuidado de dependientes a cargo de voluntarios para permitir que sus cuidadores habituales puedan acudir a los talleres
- Ofrecer un nuevo enfoque a la labor del cuidador que permita su desarrollo personal más allá del cuidado
- Identificación de proyectos vitales en cada uno de los casos
- Ayuda y acompañamiento a los cuidadores para la puesta en marcha de esos proyectos

ACTIVIDAD 5 (Cumplimentar tantas fichas como actividades tenga la Fundación)**A) Identificación.**

Denominación de la actividad	Investigación y aplicación de Accesibilidad Universal a Exposiciones
Tipo de actividad	Propia
Identificación de la actividad por sectores	Accesibilidad, social, integración, innovación tecnológica, Turismo accesible
Lugar desarrollo de la actividad	Salón Castillo de Mora de Rubielos

* Indicar si se trata de actividad propia o mercantil

Descripción detallada de la actividad realizada.

Partiendo de la exposición de la Sala del Castillo de Mora, se estudiarán y experimentarán técnicas y formas de conseguir una accesibilidad universal (para todo tipo de diversidad, cognitiva o física).
Se trabajará con especialista en la creación y adaptación de contenidos. Se experimentará con tecnologías como la realidad aumentada y/o virtual, los sistemas de comunicación extendida o aumentada, efectos multisensoriales, etc.

C) Beneficiarios o usuarios de la actividad.

Tipo	Número	
	Previsto	Realizado
Personas físicas	15.000	0
Personas jurídicas	10	0

D) Objetivos de la actividad.

- Creación de un sistema de "traducción" que haga posible y atractiva la visita de personas con todo tipo de diversidad cognitiva al espacio expositivo.
- Integración de personas con diversidad
- Planteamiento de una oferta turística adaptada a usuarios con diversidad
- Adaptación y evolución de herramientas tecnológicas como herramientas de integración
- Implementación de un sistema de accesibilidad universal replicable.

ACTIVIDAD 6 (Cumplimentar tantas fichas como actividades tenga la Fundación)**A) Identificación.**

Denominación de la actividad	Programación Cultural en el Castillo de Mora de Rubielos y otras zonas
Tipo de actividad	Propia y mercantil
Identificación de la actividad por sectores	Turismo, Cultura, Creación de Eventos, Programación y Dinamización Cultural. Accesibilidad, Visibilización de la diversidad.
Lugar desarrollo de la actividad	Mora de Rubielos y/o Teruel u otras posibles ubicaciones

** Indicar si se trata de actividad propia o mercantil*

Descripción detallada de la actividad realizada.

Se está preparando programación de actividades culturales de todo tipo: conciertos, festivales de todo tipo de disciplinas artísticas, happenings, encuentros, etc.
 Se propondrá la creación de una red de espacios que puedan acoger estas actividades para realizarlos de forma itinerante en diferentes zonas
 Siempre que sea posible, se procurará la participación de personas con diversidad, bien como protagonistas de la actividad, bien como público, personal contratado o voluntario.

C) Beneficiarios o usuarios de la actividad.

Tipo	Número	
	Previsto	Realizado
Personas físicas	75.000	0
Personas jurídicas	20	0

D) Objetivos de la actividad.

- Dinamización de las zonas mediante la implementación de una programación cultural atractiva.
- Visibilización de la diversidad mediante la elección de actividades específicas o su adaptación.
- Participación de usuarios con diversidad en las actividades, como protagonistas, público, personal contratado o voluntario.
- Potenciación de una cultura de calidad e inclusiva
- Captación de recursos

ACTIVIDAD 7 (Cumplimentar tantas fichas como actividades tenga la Fundación)**A) Identificación.**

Denominación de la actividad	Continuación. Estudio de impacto de proyecto "Complejo Cultural y Redes de atención"
Tipo de actividad	Propia
Identificación de la actividad por sectores	Estudio integral de implantación del proyecto en diferentes ubicaciones
Lugar desarrollo de la actividad	Teruel, Mora de Rubielos, Morella, entre otros.

* Indicar si se trata de actividad propia o mercantil

Descripción detallada de la actividad realizada.

Se está preparando un proyecto que contempla la creación de un Complejo Cultural con seis actividades centrales: Museo de arte figurativo contemporáneo, cuya base de la colección sería la de Agustín Alegre, Academia de arte figurativo, Galería Comercial de arte, espacio para programación cultural, Centro de formación en Atención Domiciliaria y Centro de coordinación de una Red de Atención Domiciliaria que se sufragaría con los beneficios del Complejo Cultural. Ese complejo incluiría una serie de líneas de negocio que serían elegidas y optimizadas según su ubicación y necesidades (hotel, cafetería, restaurante, residencia de estudiantes, etc.) orientadas a conseguir la mayor rentabilidad.

El estudio pretende identificar las necesidades de las posibles ubicaciones y su entorno para diseñar e implementar esas posibles líneas de actividad de la manera más óptima posible y con mayor impacto positivo y dinamizador en la región.

El estudio servirá de carta de presentación para la captación de inversión pública o privada.

C) Beneficiarios o usuarios de la actividad.

Tipo	Número	
	Previsto	Realizado
Personas físicas	-	0
Personas jurídicas	1 a 10	0

D) Objetivos de la actividad.

- El estudio pretende identificar las necesidades de las posibles ubicaciones y su entorno para diseñar e implementar esas posibles líneas de actividad de la manera más óptima posible y con mayor impacto positivo y dinamizador en la región.
- El estudio servirá de carta de presentación para la captación de inversión pública o privada.
- El estudio ya ha comenzado pero no terminará hasta el 31 de Marzo.

ACTIVIDAD 8 (Cumplimentar tantas fichas como actividades tenga la Fundación)**A) Identificación.**

Denominación de la actividad	Creación de Obra Gráfica de A. Alegre
Tipo de actividad	Propia y Mercantil
Identificación de la actividad por sectores	Cultural, Promocional.
Lugar desarrollo de la actividad	Varios

* Indicar si se trata de actividad propia o mercantil

Descripción detallada de la actividad realizada.

Se está preparando la creación de Obra Gráfica (Copias intervenidas por el artista) que son más asequibles para el público en general por su menor coste y que permiten su donación e intercambio a diferentes museos para conseguir una mayor promoción del arte figurativo y de la figura de uno de sus principales representantes a nivel nacional, Agustín Alegre.

C) Beneficiarios o usuarios de la actividad.

Tipo	Número	
	Previsto	Realizado
Personas físicas	100.000	0
Personas jurídicas	1 a 5	0

D) Objetivos de la actividad.

- Promoción del arte figurativo y de Agustín Alegre como uno de sus principales representantes.
- Facilitar la presencia de obras de este autor en museos o colecciones.
- Creación de un producto artístico más asequible y de precio menor para el público.
- Captación de fondos.
- Captación mediante intercambios temporales o definitivos de obras de otros artistas.

ACTIVIDAD 9 (Cumplimentar tantas fichas como actividades tenga la Fundación)

A) Identificación.

Denominación de la actividad	Continuación. Preparación Gran Exposición Antológica en Madrid
Tipo de actividad	Propia
Identificación de la actividad por sectores	Cultural, Promocional, Turística.
Lugar desarrollo de la actividad	Madrid

* Indicar si se trata de actividad propia o mercantil

Descripción detallada de la actividad realizada.

Se está preparando el estudio y preparación de un gran evento expositivo en Madrid. Una exposición antológica en un lugar emblemático de la ciudad. La exposición puede ser itinerante.

C) Beneficiarios o usuarios de la actividad.

Tipo	Número	
	Previsto	Realizado
Personas físicas	200.000	0
Personas jurídicas	1 a 10	0

D) Objetivos de la actividad.

- Promoción del Arte figurativo y de Agustín Alegre como uno de sus principales representantes.
- Facilitar la presencia de obras de este autor en museos o colecciones.
- Reconocimiento y revalorización de la obra del pintor.

ACTIVIDAD 10 (Cumplimentar tantas fichas como actividades tenga la Fundación)**A) Identificación.**

Denominación de la actividad	Creación de Colección Limitada de Reproducciones "Los Amantes de Teruel: Leyenda Viva"
Tipo de actividad	Propia
Identificación de la actividad por sectores	Cultural, Promocional, Comercial
Lugar desarrollo de la actividad	

** Indicar si se trata de actividad propia o mercantil*

Descripción detallada de la actividad realizada.

Diseño y producción de una Colección de Reproducciones Exclusiva, Limitada y Numerada en una caja de lujo. Las láminas reproducidas contarán la Leyenda de los Amantes de Teruel tal y como se representan en la recreación que tiene lugar en esa ciudad.

C) Beneficiarios o usuarios de la actividad.

Tipo	Número	
	Previsto	Realizado
Personas físicas	200 a 1200	0
Personas jurídicas	1 a 5	0

D) Objetivos de la actividad.

- Promoción del Arte figurativo
- Promoción de la obra de Agustín Alegre
- Presentación y promoción de la actividad de la Fundación con información sobre los fines de la fundación y sobre los programas que pondrá en marcha
- Captación de socios y simpatizantes
- Captación de recursos por las ventas del producto

ACTIVIDAD 11 (Cumplimentar tantas fichas como actividades tenga la Fundación)**A) Identificación.**

Denominación de la actividad	Estudio Integral de Necesidades de Grandes Dependientes Adultos
Tipo de actividad	Propia
Identificación de la actividad por sectores	Atención Social
Lugar desarrollo de la actividad	Nacional

** Indicar si se trata de actividad propia o mercantil*

Descripción detallada de la actividad realizada.

Preparación de identificación de las necesidades de atención en grandes dependientes adultos (más de 30 años), con prioridad para los atendidos en familias envejecidas, su situación actual y posibles soluciones.

C) Beneficiarios o usuarios de la actividad.

Tipo	Número	
	Previsto	Realizado
Personas físicas	200	0
Personas jurídicas	1 a 20	0

D) Objetivos de la actividad.

- Identificación de las necesidades de atención en grandes dependientes adultos (más de 30 años), con prioridad para los atendidos en familias envejecidas, su situación actual y posibles soluciones. Establecimiento de un plan de actuación.
- Cálculo de recursos necesarios para la puesta en marcha de ese plan.

ACTIVIDAD 12 (Cumplimentar tantas fichas como actividades tenga la Fundación)

A) Identificación.

Denominación de la actividad	Creación de Equipo de Especialistas en Atención a Grandes Dependientes Adultos (Por convenio y/o contratación)
Tipo de actividad	Propia
Identificación de la actividad por sectores	Atención Social, Integración, Visibilización, Ayuda
Lugar desarrollo de la actividad	Mora de Rubielos, Teruel, Morella...entre otras opciones.

** Indicar si se trata de actividad propia o mercantil*

Descripción detallada de la actividad realizada.

Se está preparando la creación de un equipo de especialistas en atención a Grandes Dependientes Adultos en base a convenios y/o contratación. También puede realizarse un apoyo a las iniciativas que ya se estén realizando en las zonas donde la Fundación Agustín Alegre se desarrolle.

Puesta en marcha del plan de actuación fruto de la actividad anterior.

C) Beneficiarios o usuarios de la actividad.

Tipo	Número	
	Previsto	Realizado
Personas físicas	20 a 50	0
Personas jurídicas	2 a 5	0

D) Objetivos de la actividad.

- Puesta en marcha del plan de actuación fruto de la actividad anterior.
- Creación de sinergias con otras asociaciones con programas y fines similares.
- Creación de programas propios de atención.

II. Recursos económicos totales empleados por la entidad.

GASTOS / INVERSIONES	Actividad 1	Actividad 2	Actividad 3	Actividad 4	Total actividades	No imputados a las actividades	TOTAL
Gastos por ayudas y otros							
a) Ayudas monetarias							
b) Ayudas no monetarias							
c) Gastos por colaboraciones y órganos de gobierno							
Variación de existencias de productos terminados y en curso de fabricación							
Aprovisionamientos							
Gastos de personal							
Otros gastos de explotación	21.525,41				21.525,41		21.525,41
Amortización del inmovilizado	5.156,76				5.156,76		5.156,76
Deterioro y resultado por enajenación de inmovilizado							
Gastos financieros							
Variaciones de valor razonable en instrumentos financieros							
Diferencias de cambio							
Deterioro y resultado por enajenaciones de instrumentos financieros							
Impuestos sobre beneficios							
Subtotal gastos	26.682,17				26.682,17		26.682,17
Adquisición inmovilizado (excepto Bienes Patrimonio Histórico)							
Adquisiciones Bienes Patrimonio Histórico							
Cancelación de deuda no comercial							
Subtotal inversiones							
TOTAL RECURSOS EMPLEADOS	26.682,17				26.682,17		26.682,17

III. Recursos económicos totales obtenidos por la entidad.**A. Ingresos obtenidos por la entidad**

INGRESOS	Previsto	Realizado
Rentas y otros ingresos derivados del patrimonio		
Ventas y Prestación de servicios de las actividades propias		
Ingresos ordinarios de las actividades mercantiles	290.000	
Subvenciones del sector público	120.000	1.197,48
Aportaciones privadas	410.000	
Otros tipos de ingresos	22.000	
TOTAL RECURSOS OBTENIDOS	842.000	1.197,48

La diferencia entre lo ingresos previstos y los realizados, radica principalmente, en que una subvención de cierto importe, que íbamos a recibir en el año 2023, se va a recibir en el ejercicio 2024. El cobro de dicha subvención motivará el aumento de nuestros recursos personales, por lo que también aumentarán los ingresos obtenidos por dichas personas.

IV. Convenios de colaboración con otras entidades

Descripción	Ingresos	Gastos	No produce corriente de bienes y servicios
Convenio 1. Con la entidad (X), suscrito para			
Convenio 2. Con la entidad (Y), suscrito para			

V. Desviaciones entre plan de actuación y datos realizados

Las desviaciones principales, vienen motivadas porque la Fundación va a contar con un espacio singular, el Castillo de Mora de Rubielos, donde desarrollará actividades culturales y sociales principalmente. Dicha actividad, durante este ejercicio 2023, todavía no se ha iniciado. Pero esperamos poderla iniciar en los ejercicios siguientes. Concretamente en el ejercicio 2024 esperamos la concesión de una subvención, la cual supondría el punto de partida para poder contratar personal y llevar a cabo las actividades previstas en el plan de actuación.

15.2. Aplicación de elementos patrimoniales a fines propios.

- a) Los bienes y derechos que forman parte de la dotación y las restricciones a las que se encuentran sometidos, en su caso, se detallan a continuación:

Los bienes y derechos vinculados de forma permanente a los fines fundacionales mediante declaración expresa, y las restricciones a las que se encuentran sometidos, se detallan a continuación: **ANEXO "INVENTARIO"**

b) Destino de rentas e ingresos:

Ejercicio	RESULTADO CONTABLE (1)	AJUSTES NEGATIVOS (2)	AJUSTES POSITIVOS (3)	BASE DE CÁLCULO (1)-(2)+(3)	RENTA A DESTINAR (Acordada por el Patronato)		RECURSOS DESTINADOS A FINES (GASTOS + INVERSIONES)	APLICACIÓN DE LOS RECURSOS DESTINADOS EN CUMPLIMIENTO DE SUS FINES *						
					%	Importe		2019	2020	2021	2022	2023	IMPORTE PENDIENTE	
2019	-4.620,05		4.620,05	0,00	70	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
2020	-6.009,52		6.009,52	0,00	70	0,00	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
2021	-4.416,52		4.416,52	0,00	70	0,00	0,00			0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
2022	57.354,56		73.440,44	130.795,00	70	91.556,50	73.440,44				73.440,44	18.116,06	0,00	
2023	-25.484,69		26.682,17	1.197,48	70	838,23	26.682,17					838,23	0,00	
TOTAL	-16.823,78		115.168,70	131.992,48	70	92.394,73	100.122,61	0,00	0,00	0,00	73.440,44	18.954,29	-7.727,88	

Seguimiento de inversiones destinadas al cumplimiento de los fines fundacionales:

Detalle de la inversión	Adquisición		Forma de financiación			Inversiones computadas como cumplimiento de fines		
	Fecha	Valor de adquisición	Recursos propios	Subvención, donación o legado	Préstamo	Importe hasta el ejercicio (N-1)	Importe en el ejercicio (N)	Importe pendiente
Subvención Ayuntamiento Mora de Rubielos	30/11/2023			1.197,48			1.197,48	0,00

RECURSOS DESTINADOS EN EL EJERCICIO A CUMPLIMIENTO DE FINES

RECURSOS	IMPORTE
1. Gastos de las actividades desarrolladas en cumplimiento de fines (sin amortización ni correcciones por deterioro)	21.525,41
2. Inversiones realizadas en actividades desarrolladas en cumplimiento de fines	
TOTAL RECURSOS DESTINADOS EN EL EJERCICIO (1)+(2)	21.525,41

16. OPERACIONES CON PARTES VINCULADAS

1. Personal de alta dirección y patronos:

No existen operaciones, ni con el personal de alta dirección, ni con los patronos.

Identificación	Cargo	Sueldo	Dietas	Otras remuneraciones	TOTAL

No existen obligaciones contraídas en materia de pensiones o de pago de primas de seguros de vida con personal de alta dirección y patronos:

No existen indemnizaciones por cese

17. OTRA INFORMACIÓN

1. No existen cambios en el órgano de gobierno, dirección y representación.
2. No existe ninguna autorización otorgada por el Protectorado, ni solicitudes de autorización sobre las que no se haya recibido el acuerdo correspondiente.
3. No existe ninguna persona empleada en el curso del ejercicio.
4. No existen inversiones financieras temporales.

18. INVENTARIO

A esta memoria se adjunta el fichero Inventario en formato Excel, obtenido de la página web de Fundaciones del Gobierno de Aragón.

En el apartado de deudas a corto plazo constan 5.000€ de una aportación realizada en el año 2022, para atender dificultades temporales de tesorería que sufrió la Fundación, que no fue hecha por el presidente, ni por ningún miembro del patronato. Esta deuda se contabiliza en la cuenta correspondiente a "DEUDA A CP AGUSTIN ALEGRE", porque el destinatario era la fundación de este nombre.